



ORKBOZZ

SKIN



In this kind of muscle minis its important take photos indifferent angles to have a good reference of light reflected that we can copy later. This is just Black Vallejo Primer

En este tipo de minis musculosas es importante tomar fotografías desde diferentes ángulos para tener una buena referencia de la luz reflejada que podemos copiar después. Esto es imprimación negra Vallejo



I have digitaly draw the reflects that you must notice. Have in mind that you dont have to copy 100% you can combine diferent light angles searching better refections (but dont vary so much)



He dibujado digitalmente los reflejos en que debes fijarte. Ten en cuenta que no tienes que copiar al 100%, puedes combinar diferentes ángulos de luz buscando mejores reflejos (pero no varíes mucho el ángulo)



Here you have the palette. Shadow (Ak aquatic turquoise), main tinte (Grass Green), and light (Ak Luminous Green)

Aquí tenéis la paleta. Sombras (Ak Aqua Aqua Turquesa), tono principal (Grass Green) y luz (Ak Luminous Green).



I set them in the palette to get the midtones
Los pongo en la paleta y saco los tono medios



I paint the skin with AK Aquatic turquoise to create a base shadow tone. Bottom you have my sketched lights with AK Grass Green based in the primed mini as reference

Pinto la piel con AK Aquatic turquesa para crear un tono de sombra base. Abajo tenéis mis luces esbozadas con AK Grass Green basadas en el mini imprimado como referencia.





Here you have more angles, as you see I sketch the face too.

Notice: how the light goes into biceps recesses, also in the joint with the forearm

Aquí tenéis más ángulos, como veis también boceto la cara.


Fijarse: cómo va la luz a los huecos del bíceps, también en la articulación con el antebrazo



Now I just add a midtone (mix 1:1 Ak Aquatic Turquoise + Grass Green) in between the 2 previous tone. Without any kind of glazes



Ahora unicamente agrego un tono medio (mezcla 1:1 Ak Aquatic Turquoise + Grass Green) entre los 2 tonos anteriores. Sin ningún tipo de veladura



Previous step
Paso anterior

Now i add a light
by mixing AK
Grass Green and
Ak Ice Yellow mix
2:1 aprox

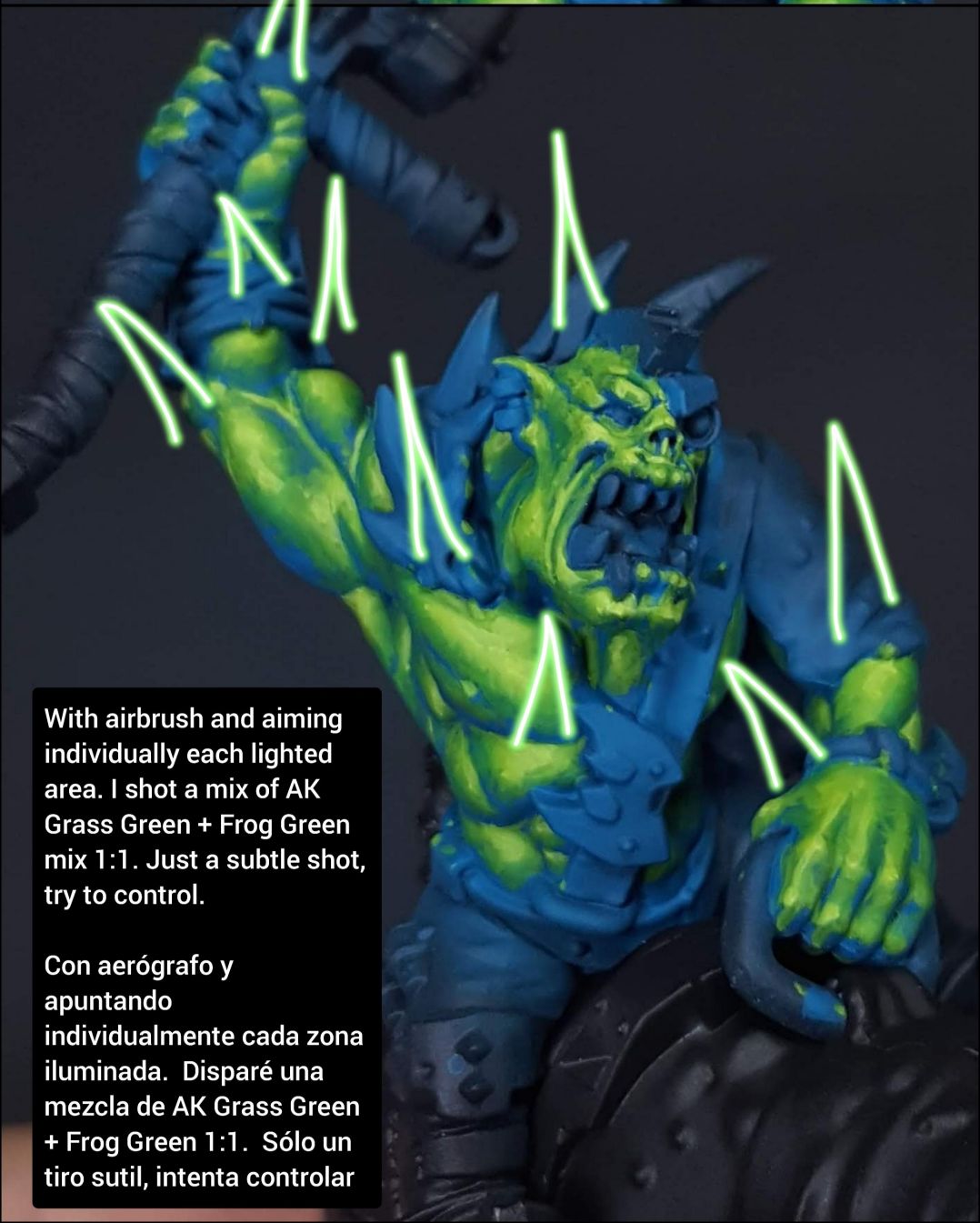
Ahora agrego una
luz mezclando AK
Grass Green y Ak
Ice Yellow mezcla
2:1 aprox.



More angles
Más ángulos

Here comes the merge trick
Aqui viene el truco de la fusion

Previous step
Paso anterior




With airbrush and aiming individually each lighted area. I shot a mix of AK Grass Green + Frog Green mix 1:1. Just a subtle shot, try to control.

Con aerógrafo y apuntando individualmente cada zona iluminada. Disparé una mezcla de AK Grass Green + Frog Green 1:1. Sólo un tiro sutil, intenta controlar




Angles
Ángulos





Previous step
Paso anterior




Here you have 2 steps:

Add a little max bright with a couple of glazes of Ak frog Green (in each muscle, but bigger on the top)

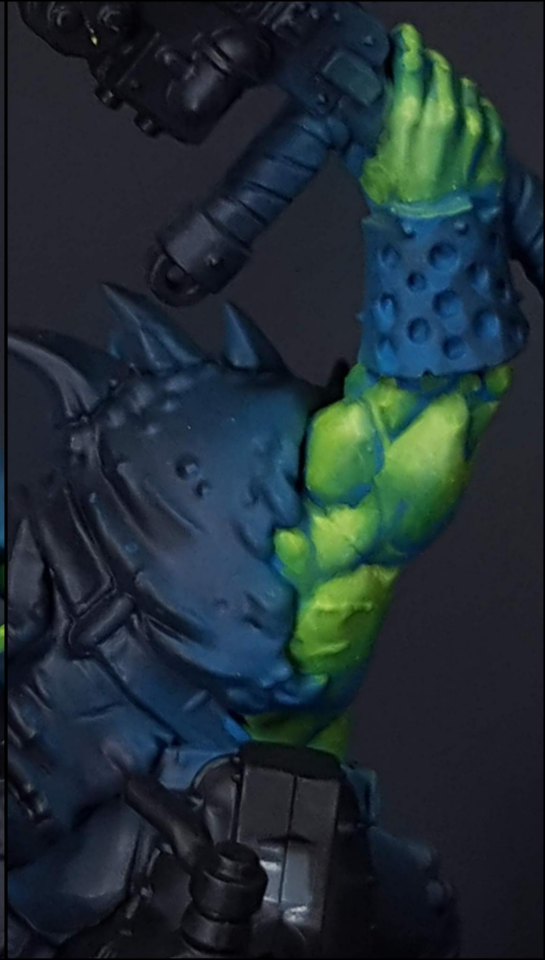
Aquí tienes 2 pasos:

Hice un pequeño brillo máximo con un par de veladuras de Ak frog Green (en cada músculo, pero más grandes o intensos en los de arriba)

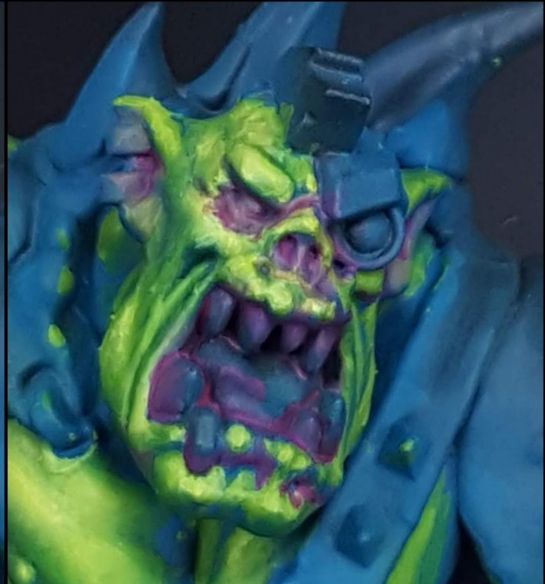


With Vallejo Green Ink diluted and airbrush I shot a subtle shot from the shadow direction (just a little)

Con Tinta Verde Vallejo diluida y aerógrafo realicé unos disparos sutiles desde la dirección de la sombra (sólo un poco)



Final look of the body
Look final del cuerpo



I add some Ak magenta diluted in eyes, mouth and nose

Agrego un poco de Ak magenta diluido en ojos, boca y nariz.



Ak Wine Red diluted in mouth and eyes area. Then in the eyes area I add a small wash of AK Brown Rose in the nose and in the eye i detail it a little

Ak Wine Red diluido en zona de boca y ojos. Luego en la zona de los ojos agrego un pequeño lavado de AK Brown Rose en la nariz y en el ojo-parpado simplemente lo detallo



I paint the tongue in Ak Blue Violet. And the teeth with Ak Light Earth mixed with Tenebrous Grey (but I do with small lines)

Pinto la lengua en Ak Blue Violet. Y los dientes con Ak Light Earth mezclado con Tenebrous Grey (pero lo hago con pequeñas líneas)



Here you see how It looks
in real tones under a better
camera

Aquí ves como se ve en
tonos reales bajo una
mejor cámara.



Ak Interactive

3ª Generación (10)

11026

Tenebrous Grey Standard



11036

Ice Yellow Standard



11063

Brown Rose Standard



11067

Magenta Standard



11070

Blue Violet Standard



11096

Wine Red Standard



11115

Light Earth Standard



11136

Frog Green Standard



11140

Grass Green Standard



11170

Aquatic Turquoise Standard



Vallejo

Tintas Game Color (1)

72089

Verde Tinta

